प्रकाशक - स.प्र.प्र.सं. पुस्तकालय

मार्च 2025

खंड - 4, अंक - 2

आई.एस.टी.एम. लाइब्रेरी इन्फोर्मेशन बुलेटिन

"इस "सूचना बुलेटिन" का उद्देश्य आईएसटीएम पुस्तकालय की सेवाओं और गतिविधियों के बारे में जागरूकता फैलाना है और सभी उपयोगकर्ताओं के उपयोग के लिए "ओपन एक्सेस" के रूप में उपलब्ध अनुसंधान और प्रबंधन उपकरणों के बारे में जानकारी प्रदान करना है।"

पुस्तक प्रदर्शनी “हेरिटेज इन प्रिंट” का सचिव (कार्मिक) द्वारा उद्घाटन

आईएसटीएम पुस्तकालय ने 28 मार्च 2025 को पुस्तकालय पठन कक्ष में “हेरिटेज इन प्रिंट” विषय पर एक पुस्तक प्रदर्शनी का आयोजन किया। इस प्रदर्शनी का उद्घाटन श्रीमती रचना शाह, सचिव (कार्मिक), भारत सरकार ने अपने करकमलों द्वारा किया। इस अवसर पर संयुक्त सचिव (प्रशिक्षण) महोदया तथा निदेशक, स.प्र.प्र.सं. महोदय के साथ संस्थान के अन्य अधिकारी गण भी उपस्थित रहें ।

उद्घाटन के पश्चात, सचिव (कार्मिक) ने प्रदर्शित पुस्तकों के दुर्लभ और मूल्यवान संग्रह का उत्सुकता से अवलोकन किया, जो प्रिंट मीडिया की कालजयी विरासत और भारत की समृद्ध बौद्धिक परंपरा को दर्शाता है। श्री पवन कुमार श्रीवास्तव, सहायक पुस्तकालय एवं सूचना अधिकारी ने पुस्तकालय के चयनित संग्रह पर विस्तार से जानकारी दी, जिसमें दुर्लभ पुस्तकों के साथ-साथ पुस्तकालय की डिजिटल रिसोर्सेस का भी उल्लेख किया गया।

इस अवसर ने पारम्परिक ज्ञान संसाधनों के संरक्षण के प्रति स.प्र.प्र.सं. पुस्तकालय की निरंतर प्रतिबद्धता के साथ-साथ आधुनिक तकनीक को अपनाने की दिशा में इसके प्रयासों को भी प्रदर्शित किया। इस अवसर पर निदेशक, स.प्र.प्र.सं. महोदय ने सचिव (कार्मिक) और संयुक्त सचिव (प्रशिक्षण) को पुस्तकें भेंट कर अपना आभार प्रकट किया।

कृपया इस सूचना बुलेटिन के आगामी अंकों में अधिक जानकारी के लिए बने रहें।

Pub. by – ISTM Library

Mrach 2025

Vol. – 4, Issue – 2

ISTM Library Information Bulletin

The purpose of this "Information Bulletin" is to spread awareness about the services and activities of the ISTM Library and Research and Management Tools available as "Open Access" for the use of all the users.

INAUGRATION OF BOOK EXHIBITION "HERITAGE IN PRINT" BY SECRETARY(P)

The ISTM Library organised a Book Exhibition on the theme "Heritage in Print" on 28th March 2025 in the Library Reading Hall. The exhibition was inaugurated by Ms. Rachna Shah, Secretary (Personnel) to the Government of India, in the august presence of the Joint Secretary (Training), Director, ISTM and other senior officers.

Following the inauguration, Secretary(P) keenly explored the rare and valuable collections on display, which reflect the timeless legacy of print media and India's rich intellectual heritage. Shri Pawan Kumar Shrivastav, ALIO, gave a detailed briefing on the library's curated collection, highlighting rare books and the library's expanding digital subscriptions.

The event underscored the ISTM Library's continuing commitment to preserving traditional knowledge resources while embracing modern technology. As a token of gratitude, the Director, ISTM presented books to Secretary(P) and Joint Secretary (Training).

Please stay tuned for more information in upcoming issues of this information bulletin.

पुस्तकालय गतिविधियाँ
मार्च 2025

यह पृष्ठ पुस्तकालय में आयोजित विभिन्न गतिविधियों का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करता है।

राष्ट्रीय पुस्तकालय सप्ताह 2024 के पुरस्कार वितरण समारोह का आयोजन

राष्ट्रीय पुस्तकालय सप्ताह 2024 के समापन एवं पुरस्कार वितरण समारोह का आयोजन 18 मार्च 2025 को आईएसटीएम के ऑडिटोरियम-2 में किया गया। इस कार्यक्रम की अध्यक्षता श्री राजीव मांझी, निदेशक, स.प्र.प्र.सं. एवं संयुक्त सचिव, भारत सरकार द्वारा की गई ।

कार्यक्रम की शुरुआत श्री गुंजन गांधी, संयुक्त निदेशक द्वारा अध्यक्ष महोदय का औपचारिक स्वागत करते हुए एक पौधा भेंट कर किया। निदेशक महोदय तथा अन्य वरिष्ठ अधिकारियों द्वारा परंपरानुसार दीप प्रज्ज्वलन किया गया। इसके पश्चात श्री पवन कुमार श्रीवास्तव, सहायक पुस्तकालय एवं सूचना अधिकारी ने राष्ट्रिय पुस्तकालय सप्ताह के आयोजन में हुई प्रतिभागिता और इसकी सफलता की जानकारी प्रदान की ।

श्रीमती नमिता मलिक, संयुक्त निदेशक द्वारा उद्घाटन भाषण दिया गया, जिसके बाद समारोह की झलकियों पर आधारित एक वीडियो प्रस्तुत किया गया। श्री दीपक कुमार बिस्ट, संयुक्त निदेशक ने पुस्तकालय और पुस्तकों से जुड़े अपने अनुभव साझा किए। इसके बाद निदेशक महोदय, स.प्र.प्र.सं. ने अपने प्रेरणादायक शब्दों से सभी उपस्थित जनों को संबोधित किया।

तत्पश्चात, निदेशक, स.प्र.प्र.सं. महोदय द्वारा सभी प्रतिभागियों को पुरस्कार और प्रमाण पत्र प्रदान किए गए। कार्यक्रम का समापन श्री नरेश भारद्वाज, संयुक्त निदेशक महोदय द्वारा अध्यक्ष एवं सभी सहयोगियों को धन्यवाद ज्ञापित करने के साथ हुआ।

Library Activities

March 2025

This section presents a brief description of the various activities conducted in the library.

PRIZE DISTRIBUTION CEREMONY OF NATIONAL LIBRARY WEEK 2024 CELEBRATION

The Closing and Prize Distribution Ceremony of the National Library Week 2024 celebrations was held on 18th March 2025 in Auditorium 2 of ISTM. The event was chaired by Shri Rajiv Manjhi, Director, ISTM and Joint Secretary to the Government of India.

The programme commenced with a warm welcome of the Chair by Shri Gunjan Gandhi, Joint Director, who presented a live plant as a token of goodwill, followed by the traditional lamp lighting ceremony by the Director and senior officers. Shri Pawan Kumar Shrivastav, ALIO, presented a report on the enthusiastic participation and overall success of the event.

Smt. Namita Malik, Joint Director, delivered the inaugural address, after which a video showcasing the highlights of the celebration was played. Shri Deepak Kumar Bist, Joint Director, shared his personal reflections on books and the library's importance. The Director, ISTM then inspired the audience with his motivational words.

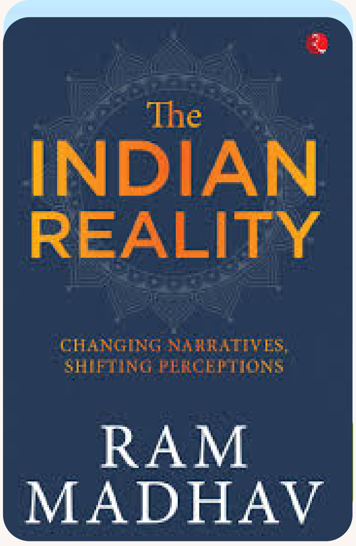
Subsequently, prizes and certificates were awarded to all participants by the Director. The event concluded with a heartfelt vote of thanks by Shri Naresh Bhardwaj, Joint Director, expressing gratitude to the Chair and all contributors for making the programme a resounding success.

Stay tuned for more information.

नव–आगमन से / From the New Arrivals
मार्च 2025

खंड के इस भाग में नव आगमन सेक्शन से एक या दो पुस्तकों के कवर पेज के साथ साथ उनका संक्षिप्त विवरण प्रदान करता है, इसके साथ ही यहाँ नवीनतम ट्रेंडिंग सामयिकियों की जानकारी भी दी जाती है।

The Indian Reality



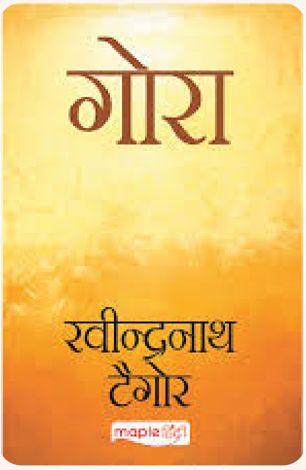
Format: Book (Hardbound)
Author: Madhav, Ram
Pub. & Desc.: New Delhi; Rupa Publications India Pvt Ltd: c2024, 261p; 22.2 cm.
ISBN: 978-81-969113-4-8

It's all about: The Indian Reality: Changing Narratives, Shifting Perceptions by Dr. Madhav explores the significant changes in India over the last decade. It covers evolving societal agendas, contemporary Hindutva, lessons from history, good governance, and India's global role. Through his essays, Dr. Madhav highlights the ongoing transformation and offers a forward–looking perspective on India's future. The book provides insights into the shifting dynamics of the country and its place in the 21st century. It's a must–read for those interested in understanding India's changing reality.

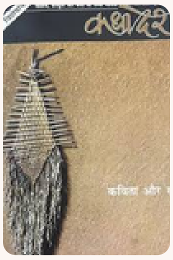
गोरा

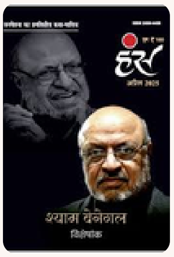
Format: Book (Paperback)
Author: टैगोर, रवीन्द्रनाथ
Pub. & Desc.: नई दिल्ली; कल्पना प्रकाशन: c2022, 455p; 21 cm.
ISBN: 978-93-83725-30-4

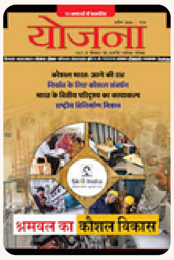
ts all about: "गोरा" रवींद्रनाथ ठाकुर का एक प्रसिद्ध उपन्यास है। इसमें गोरा नामक पात्र की कहानी है, जो भारतीय समाज और संस्कृति के प्रति बहुत प्रेम रखता है। गोरा अपने देश और धर्म के प्रति गहरी निष्ठा दिखाता है, लेकिन उसका जीवन संघर्षों से भरा होता है। वह अपनी पहचान, धर्म, और राष्ट्रीयता को लेकर कई आंतरिक संघर्षों का सामना करता है। कहानी में गोरा के आत्मज्ञान और अपने अस्तित्व को समझने की यात्रा को दिखाया गया है। उपन्यास भारतीय समाज में बदलाव, संघर्ष और आत्मबोध के महत्व को स्पष्ट करता है।



पुस्तकालय में इस सप्ताह के ट्रेंडिंग सामयिकियाँ

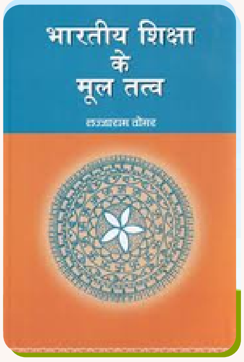


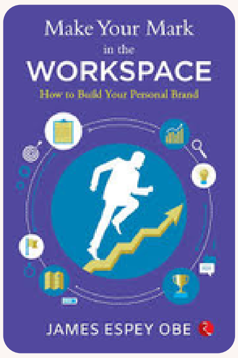


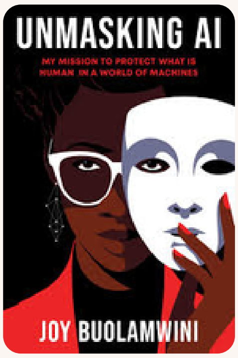


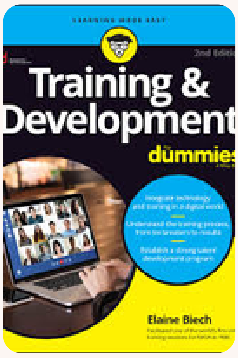
इस माह में जारी पुस्तकें / BOOKS IN TRENDS THIS MONTH

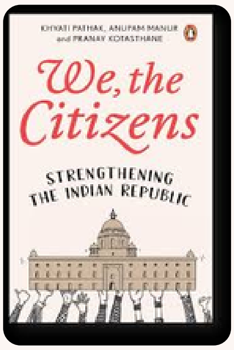
मार्च / March 2025

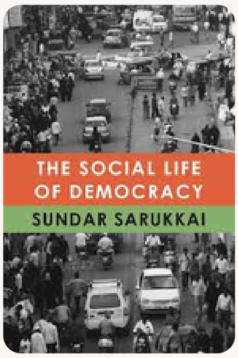


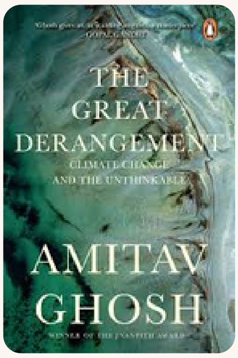


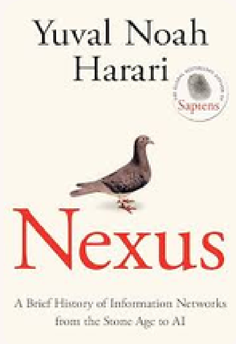


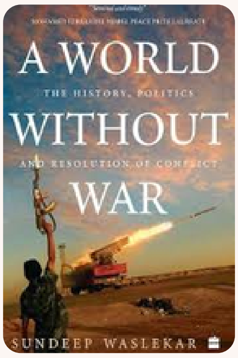


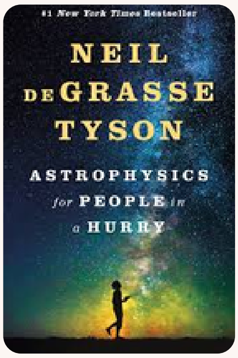






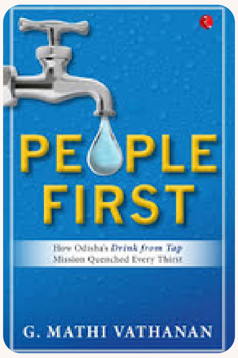


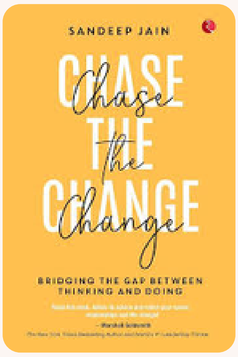


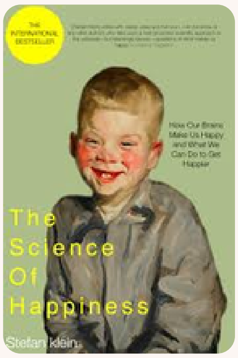


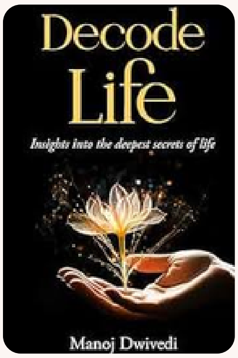
ISTM LIBRARY'S FULL CATALOGUE ON YOUR MOBILE:

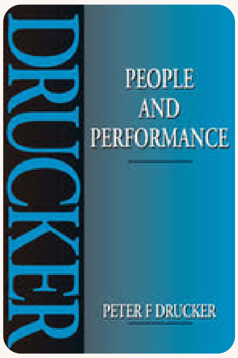
SCAN ME

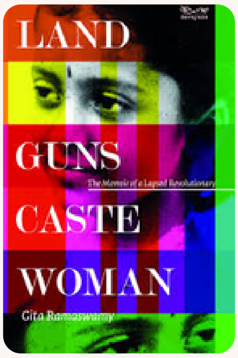


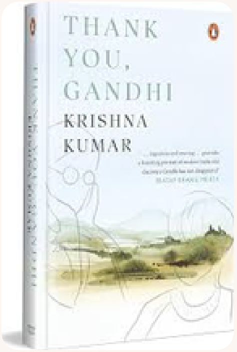


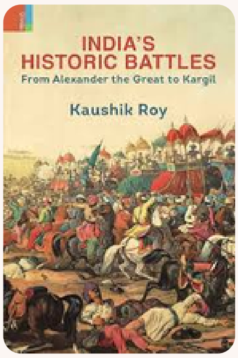


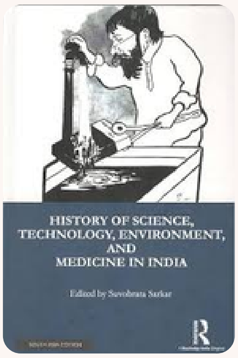






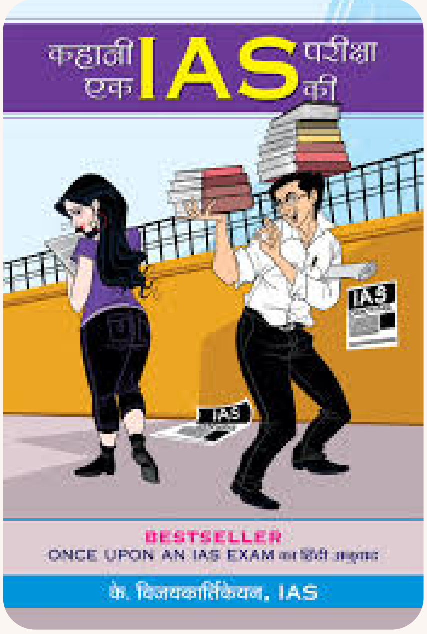






पुस्तक समीक्षा / BOOK REVIEW
मार्च / March 2025

पुस्तक: कहानी एक IAS परीक्षा की



यह किताब “Once Upon An IAS Exam” का हिन्दी अनुवाद है। यह एक प्रेरणादायक और जीवंत यात्रा का परिचय कराता है, जो भारतीय प्रशासनिक सेवा (IAS) की कठिन परीक्षा की प्रक्रिया के संघर्षों, खट्टे-मीठे अनुभवों और आत्म-खोज की कहानी पर आधारित है। इस पुस्तक का मूल उद्देश्य न केवल IAS परीक्षा के बारे में जानकारी देना है, बल्कि एक उम्मीदवार के मानसिक और शारीरिक संघर्ष को भी उजागर करना है।

किताब में एक युवा व्यक्ति की यात्रा को दर्शाया गया है, जो अपने जीवन के सबसे कठिन दौर में है। उसका सपना है IAS बनना, लेकिन इस राह में आने वाली चुनौतियाँ उसे अपने व्यक्तित्व और जीवन के लक्ष्यों को फिर से परिभाषित करने के लिए मजबूर करती है। यह कहानी परीक्षा की तैयारी के दौरान उम्मीदवार के विचारों, भावनाओं और संघर्षों को बारीकी से प्रस्तुत करती है, जो पाठकों को न केवल यह दिखाती है कि यह यात्रा कितनी कठिन है, बल्कि यह भी कि संघर्ष के बावजूद आत्मविश्वास और सकारात्मक सोच से सफलता प्राप्त की जा सकती है।

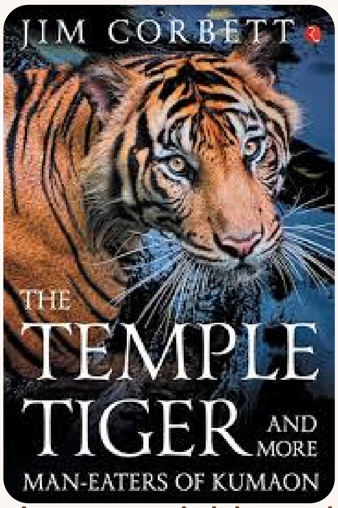
पुस्तक का आकर्षण उसकी वास्तविकता में छिपा है। लेखक ने IAS परीक्षा की कठिनाइयों को केवल पाठकों के दृष्टिकोण से ही नहीं, बल्कि स्वयं लेखक के जीवन में घटित घटनाओं और व्यक्तिगत अनुभवों के जरिए भी पेश किया है। कहानी में परीक्षा के अलावा भी जीवन के अन्य पहलुओं पर विचार किया गया है जैसे संघर्ष, हार, उम्मीद, और सफलता की परिभाषाएँ। यह एक आम व्यक्ति की कहानी है, जो निरंतर आत्मविश्वास और कड़ी मेहनत के साथ अपनी मंजिल की ओर बढ़ता है।

यह पुस्तक उन सभी के लिए प्रेरणास्त्रोत है, जो किसी भी बड़े लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए कठिन संघर्ष कर रहे हैं। हिंदी अनुवाद ने इस पुस्तक के मूल संदेश को और भी प्रभावशाली और सुलभ बना दिया है। कुल मिलाकर, यह पुस्तक न केवल एक प्रेरणादायक यात्रा का अनुभव प्रदान करती है, बल्कि यह किसी भी संघर्ष को सफलतापूर्वक पार करने की शक्ति भी देती है।

-अनुराग मिश्रा
डी.ई.ओ.

मार्च / March 2025

Book: The Temple Tiger and More Man-Eaters of Kumaon



Jim Corbett was a renowned writer who authored many books describing thrilling adventures in the jungles of the Terai and Himalayan regions. In this book, Corbett primarily shares true accounts of dangerous encounters with wild animals. The Temple Tiger and More Man-Eaters of Kumaon is a collection of real adventure stories set in the jungles of Kumaon.

Jim Corbett's descriptions of the Indian jungle are vivid and engaging. The suspense in his hunting tales keeps readers hooked. His observations on animal behavior are fascinating, offering detailed insights into the wildlife of Kumaon and adding richness to the narrative. In this book, he maintains suspense and tension with great skill. Every reader is likely to experience the true thrill of jungle adventures.

His writing style is concise and easy to understand. He also skillfully relates each event in the jungle, helping the reader feel connected to the unfolding events. In this book, Corbett closely observed the natural environment of Kumaon and narrated each detail with precision. Though his perspective on hunting may seem outdated by today’s standards, it is clear that Jim Corbett had deep respect for both tigers and nature. He sought to promote an understanding of tiger behavior and only resorted to killing when absolutely necessary to protect human lives and livelihoods.

The book also touches upon the human-wildlife conflict of that era, offering insight into the challenges people faced. I must say that lovers of adventure and thrilling stories should definitely consider adding this book to their shelves.

Pabitra Mondal
Trainee - ISC-LISP-01

कृपया किसी भी प्रकार की अधिक जानकारी, सूचना अथवा सुझाव देने के लिए पवन श्रीवास्तव, सहायक पुस्तकालय एवं सूचना अधिकारी को संपर्क करें l @ pawan.shrivastav@gov.in / library-istm@gov.in or @ 26737712